

# *Brouwerij herleeft*

Restauratie Spaarne 96 te Haarlem



**VAN KAMPEN Bouwbedrijf BV**

*Met respect naar het verleden & vertrouwen voor de toekomst*

## Restauratie Voorgevel

"De voormalige brouwerij en mouterij aan het Spaarne nummer 96 in Haarlem, die in 1612 beter bekend stond als 'de twee klimmende leeuwen' is flink onder handen genomen"; zo kopte het weekblad voor Haarlem en Omgeving in september 2000.

Inmiddels draait het restaurant van Michel Lambermon al weer enige tijd in dit zeer in het oog springende pand aan het Spaarne. Een werk waar terecht trots op geworden kan zijn.

Het gehele pand is van onder tot boven onder handen genomen, van nok tot fundering en voordeur tot achtergevel, niets is overgeslagen. En zoals een goed restaurateur betaamt zijn alleen die delen vervangen die niet gered konden worden.



Een goed voorbeeld hiervan is het zandsteen dat als fundatie dienst doet voor de later te plaatsen luiken. Op de foto is te zien hoe het zandsteen gerepareerd wordt. Er is een deel wapening aangebracht om de reparatie meer sterkte te geven.



Verder is te zien dat het metselwerk alleen daar vervangen is waar dat nodig was.

Na de restauratie van de verschillende onderdelen van de gevel is het geheel afgewerkt met een bijpassende voeg.



## Gebinte

Het bestaande gebinte vertoonde enige rotte plekken, zoals op bijgaande foto's te zien is. Deze rotte plekken bevonden zich grotendeels in de overgang van de bint naar de muur.

Na verwijdering van de stuclaag kon een aanvang gemaakt worden met de restauratie van de balken en gordingen.



Bij deze zogenoemde polymere methode wordt een uit-holling gemaakt waarin een glasfiber staaf wordt aangebracht voor de aanhechting van hout en epoxy. Daarna wordt om de gording een bekisting van spaanplaat aangebracht, die vervolgens volgegoten wordt met een epoxiehars die het rottingsproces tegengaat en het rotte hout vervangt.

Dit arbeidsintensieve proces is voor bijna de gehele kap toegepast.

Op de rechtse foto is het eindresultaat zichtbaar.



◀ *Gebinte voor restauratie*

*Na restauratie en afwerking* ▶



### Wolfseind kap

De markante kap met wolfseinde is een zogeheten rondhouten kap met "A"-spanten. Direct over de halfrondhouten sporen kwamen de panlatten en de Hollandse dakpannen. Door de tocht was rotting vrijwel niet aan de orde. Isolatie werd niet aangetroffen.

Vanzelfsprekend voldoet een dergelijke kap niet aan de huidige bouwstijl, om van het bouwbesluit maar te zwijgen. Echter, dergelijke kappen komen bijna nergens meer voor en monumentenzorg is er zeer zuinig op.



Om het karakter van de kap te behouden, werd de bestaande laag halfrondhouten delen gespaard. Na het verwijderen van de pannen en panlatten en het vervangen van die rondhouten delen die rot waren, werd over de rondhouten delen een nieuwe laag met delen aangebracht, kruislings op de bestaande laag. Daarna volgde aan de buitenzijde een laag isolatiemateriaal en vervolgens de panlatten en gebruikte oud-hollandse dakpannen.

Aan de binnenzijde levert dit het onderstaande resultaat op:





## De Leeuw brult weer

De leeuwenkoppen op de gevel glimmen weer als vanouds, dankzij het dunne laagje bladgoud van 23,5 karaat dat met de kwast is aangebracht. Aan het schilderwerk is uitvoerig kleurhistorisch onderzoek voorafgegaan naar de oorspronkelijke kleuren van de stenen in de voorgevel. De drie gevelstenen die onderling verbonden worden door een tekstband stammen uit 1612, het allereerste begin. De middelste



steen, een wapenschild waarin twee staande leeuwen worden afgebeeld, wordt gezien als de belangrijkste van de drie. Het schild vertoont grote overeenkomsten met het wapen van de provincie Gelderland. Onder het schild staat de naam van het pand: "In 't Wapen van Gelderland". Dat wapen heeft ook twee klimmende leeuwen, wat de brouwerij dezelfde bijnaam verschafte.



Het was een kleurrijk geheel, zo bleek uit het onderzoek. Om het



goud zat een boel kleur; vermiljoen rood, blauw, groen en zwart. Bij benadering is de kleurstelling hersteld. Bij benadering, omdat de kleuren al weer enige tijd verdwenen zijn, en er geen kleurenfoto's zijn van hoe het eruit gezien heeft.



De band met tekst is eveneens in ere hersteld. "Vrede geeft ons God" luidt een deel van de tekst, een verwijzing naar de tachtigjarige oorlog en een smeekbede om vrede tijdens het bestand gedurende de oorlog toen de Spanjaarden vertrokken waren.



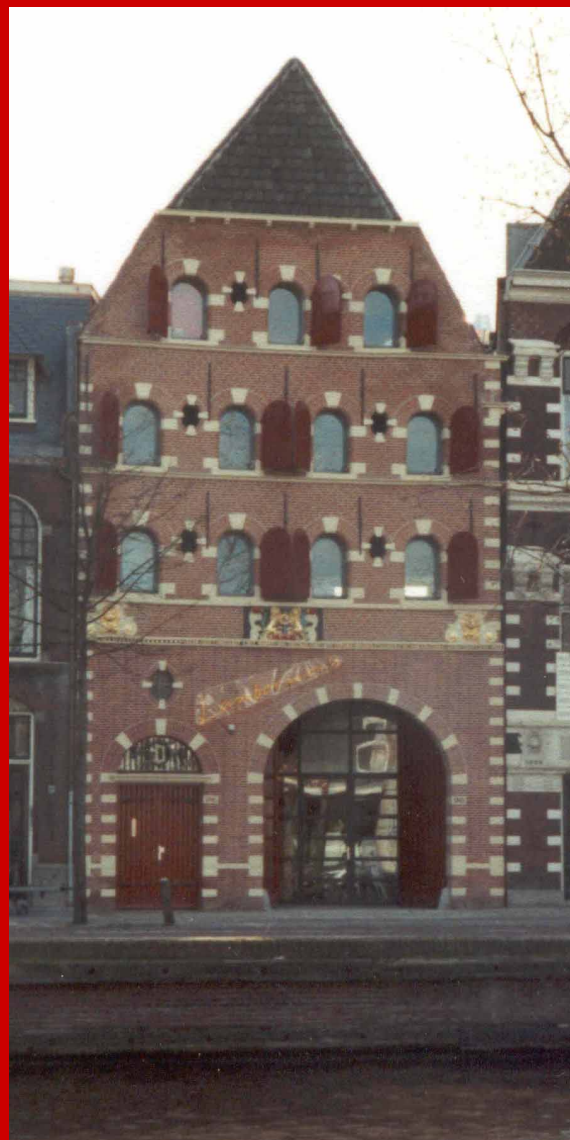
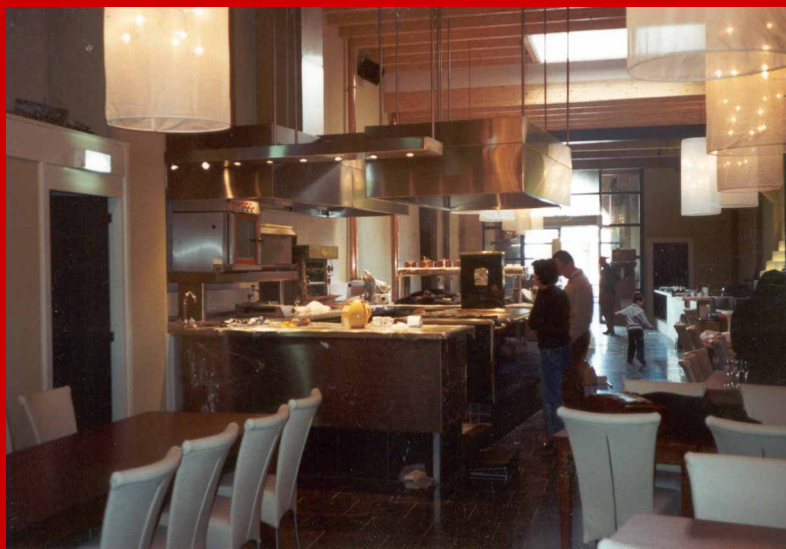
Een pand met een respectabel verleden is nu een deel geworden van de rijke Van Kampen historie. Een werk waarmee de toekomst met vertrouwen tegemoet gezien kan worden.

## Ambiance



Al in een vroeg stadium werd bekend dat het gerestaureerde pand een restaurant zou gaan herbergen. Niet zomaar een restaurant, maar een speciale formule van chef-kok Michel Lambermon, die vond dat daar een bijzonder pand bij zou moeten horen. Toen Lambermon hoorde van de restauratie van dit pand aan het Spaarne, bedacht hij zich geen twee

keer: "Zo een kans krijg je maar eens in je leven, en dan moet je hem pakken!", aldus Lambermon.



*Impressie van de Ambiance bij restaurant Lambermons*

### Informatie:

Voor meer informatie kunt u zich wenden tot:

**VAN KAMPEN** Bouwbedrijf BV

's-Gravendamseweg 38a

NL-2215 TD Voorhout

t: 0252 - 52 68 61

f: 0252 - 52 67 76

w: [www.vankampenbouwbedrijf.nl](http://www.vankampenbouwbedrijf.nl)

Directie: Hans van Teijlingen

Tekst en foto's: Hans van Teijlingen

*Met respect naar het verleden & vertrouwen voor de toekomst*

Voor meer informatie over restaurant Lambermons kunt u terecht op:  
[www.lambermons.nl](http://www.lambermons.nl)